

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

### «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

#### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Авторская рабочая программа курса «Практикум по русскому языку» для 8 класса составлена с использованием материалов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы,
- Кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку,
- Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2020 году основного государственного экзамена по русскому языку

В соответствии с учебным планом МБОУ «Карпогорская ВСШ № 51» на изучение курса отводится 34 ч. в год.

#### 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

В результате изучения курса выпускники не только повторят знания о русском языке как о системе, повысят уровень качества знаний по русскому языку, но и будут психологически подготовлены к экзамену, что будет способствовать успешной сдаче ОГЭ.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы курса являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы курса являются

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** изучения курса должны отражать:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и

неформального межличностного и межкультурного общения;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения:

- умение использовать словари (в том числе мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевых высказываний, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

3) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие

4) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;

5) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

6) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

8) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

9) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **3.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

#### **1. Структура и критерии оценивания экзаменационной работы в 9 классе.**

**2. Подготовка к написанию сжатого изложения.** Речь. Понимание устной речи. Многоаспектный анализ текста: анализ текста и распознавание основных признаков текста; умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, композиционные элементы текста; определение функционально- смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различных типов речи и соблюдение норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования. Способы сжатия текста. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

#### **3. Подготовка к выполнению заданий с выбором ответов**

##### ***Орфографический анализ слова.***

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.

##### ***Лексический анализ слова***

Формирование навыков проведения лексического анализа слова: определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления; подбор синонимов, антонимов;

##### ***Синтаксический анализ словосочетания и предложения***

Формирование навыков проведения синтаксического анализа словосочетания и предложения: опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слов в словосочетании; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения, обращений, вводных и вставных конструкций; распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и определение грамматической основы предложения; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения.

### **Пунктуационный анализ**

Овладение пунктуационными нормами литературного языка; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний: применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге

### **Анализ средств выразительности**

Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись, эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение, сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи.

### **4. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения**

Понятие о сочинении-рассуждении. Тема, идея, проблема текста. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка текста.

## **3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п\п	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол и-чес тво час ов	Характеристика видов деятельности учащихся	Дата проведения занятия
<b>Подготовка к написанию сжатого изложения</b>					
1.	Введение. Структура экзаменационной работы в 9 классе.	Урок новых знаний	1	Познакомиться со структурой экзаменационной работы, критериями ее оценивания.	
2.	Текст. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.	Урок новых знаний	2	Информационная обработка текстов разных стилей и жанров. Анализ композиционных частей текста	
3.	Композиция, логическая, грамматическая структура текста				

4.	Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац. Синтаксическое богатство русского языка.	Урок-практику м	1	Выделение микротем текста. Абзацное членение.	
5.	Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста.	Урок новых знаний	2	Использование разных способов компрессии текста.	
6.					
7.	Сжатое изложение.	Урок-практику м	2	Написание сжатого изложения.	
8.					
<b>Подготовка к выполнению заданий 2-8</b>					
9.	Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. (Задание 4) Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. (Задание 2)	Урок-практику м	2	Определение видов подчинительной связи в словосочетании. Замена словосочетания синонимичным другого вида подчинительной связи. Различие односоставного и двусоставного предложений. Определение грамматической основы простого предложения и части сложного предложения	
10.					
11.	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и пунктуация при них. (Задание 3)	Урок-практику м	1	Выделение грамматической основы предложения. Расстановка знаков препинания при однородных членах.	
12.	Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. Уточняющие члены предложения. (Задание 3)	Урок-практику м	1	Выделение обособленных членов предложения.	
13.	Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. (Задание 3)	Урок-практику м	1	Выделение вводных слов, вставных конструкций, обращений.	

14.	Пунктуация в сложном предложении. (Задание 3.)	Урок-практику м	1	Расстановка знаков препинания в сложном предложении.	
15.	Пунктуация в сложном предложении. (Задание 3.)	Урок-практику м	1	Расстановка знаков препинания в сложном предложении.	
16.	Правописание приставок. Гласные И-Ы после приставок. (Задание 5.)	Урок-практику м	1	Отработка умения правописания приставок.	
17.	Правописание корней. (Задание 5.)	Урок-практику м	1	Отработка умения правописания корней.	
18.	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь (Задание 5.)	Урок-практику м	1	Отработка умения правописания гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц, гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц, Ъ и Ь.	
19.	Правописание суффиксов разных частей речи. Правописание падежных и родовых окончаний. (Задание 5.)	Урок-практику м	1	Отработка умения правописания суффиксов разных частей речи. Отработка умения правописания падежных и родовых окончаний	
20.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	Урок-практику м	1	Отработка умения правописания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	
21.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ и НИ (Задание 5.)	Урок-практику м	1	Отработка умения слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи, правописания НЕ и НИ	
22.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	Урок-практику м	1	Отработка умения слитного, дефисного, раздельного написания слов различных частей речи	

	(Задание 5.)				
23.	Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос (задание 6)	Урок-практику м	1	Анализ текста	
24.	Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. (Задание 7) Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. (Задание 8)	Урок-практику м	1	Выделение в тексте метафор, сравнений, олицетворений, фразеологизмов Подбор стилистических синонимов.	
<b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения</b>					
25.	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	Урок новых знаний	1	Работа с текстом по определению темы, идеи, проблемы сочинения. Работа с текстом по определению позиции автора. Формулирование собственной позиции. Работа над композицией сочинения.	
26.	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 9.1)	Урок-практику м	1	Работа над сочинением.	
27.	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 9.1)	Урок-практику м	1	Работа над сочинением.	
28.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста	Урок-практику	1	Работа над сочинением.	



	(Задание 9.2)	м			
29.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.2)	Урок-практику м	1	Работа над сочинением.	
30.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.3)	Урок-практику м	1	Работа над сочинением.	
31.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.3)	Урок-практику м	1	Работа над сочинением.	
32.	Итоговая работа в формате ОГЭ	Урок контроля	1	Выполнение итоговой работы	
33.	Итоговая работа в формате ОГЭ	Урок контроля	1	Выполнение итоговой работы	
34.	Резервный урок		1		